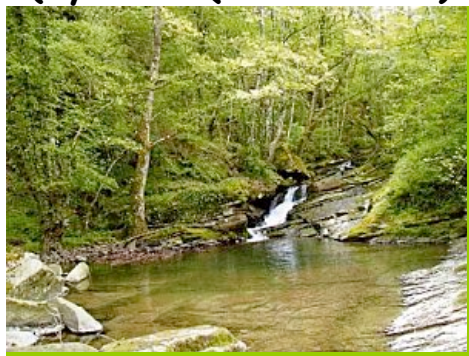


# Au bord d'un ru tranquille

## (By The Quiet Stream)



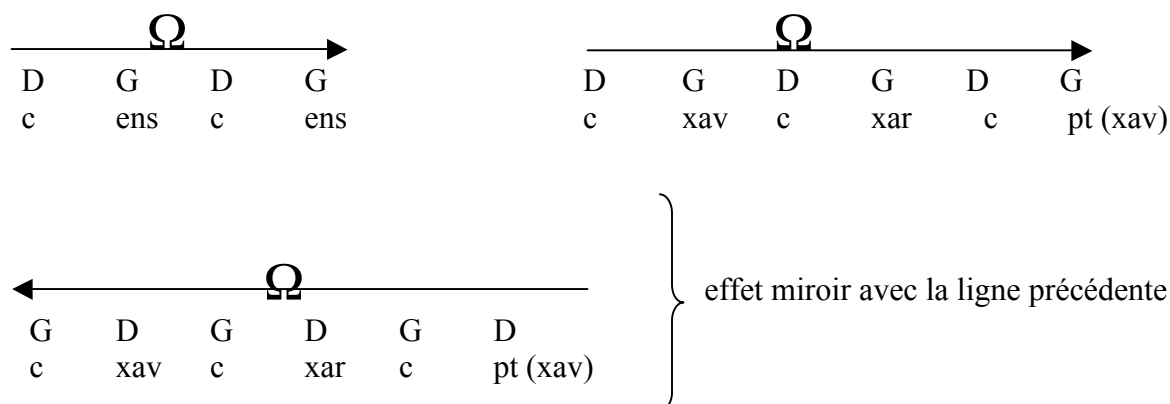
Pays d'origine: Hongrie

Artiste : Karikas

Chorégraphie : Stefan Freedman

Forme du cercle : fermé, les bras en « V ».

La danse débute après 4 mesures de 4 temps (16 temps), à l'entrée de la voix.



### Informations supplémentaires :

Durée de la pièce : 3m47

Rythme : 4/4, pièce lente

Thème : amour

Musique ancienne, mais la chorégraphie est moderne.

*By The Quiet Stream...*

« Le ruisseau nous invite à le contempler comme s'il était un cristal vivant...

Sur ses ondulations, il est possible d'y voir le subtil reflet des nuages. On peut également percevoir la vie qui parsème ses berges ainsi que les tourbillons de sable qui apparaissent à certains endroits. »

Tel un miroir cette danse chorégraphiée par Stefan Freedman nous renvoie une image de nous-même en nous permettant de nous élever et de grandir en tant qu'être humain.

Traduction faite par Ann-Élisabeth Martin